

Material, das Sie zum Malkurs selbst mitbringen müssen:

- 1 Block Transparentpapier (A4)
- Bleistift
- Radiergummi
- eventuell Knetgummi
- Klebeband (Tixo, Tesa)
- ggf. die Vorlage
- Küchenrolle o.ä.
- 10 kleine gut verschließbare Gefäße (kl. Marmeladeglas, Filmdöschen o.ä.)
- Einweg-Kunststoffspritze (5-10 ml)

- Wasserbehälter (Joghurtbecher, Glas o.ä.)

Folgende Materialien werden ebenfalls benötigt. - Sie können diese entweder selbst mitbringen, oder spätestens 3 Wochen vor Kursbeginn beim Kursleiter bestellen:

- Fertig verkreidetes (und geschliffenes) Ikonenbrett (für Neueinsteiger 3 Bretter im Format 17 x 15 cm)
- Pinsel (Feehaar oder Rotmarder) in verschiedenen Größen
- Pigmente (Kleinmengen – 100 Gramm - reichen aus):
 - Englischrot dunkel
 - helles Cadmiumrot
 - Chromoxidgrün stumpf
 - Siena natur
 - Helles Ocker
 - Zinkweiß
 - Reb- (oder Knochen-) Schwarz
 - Kobalt- (oder Cölin-) Blau (mittel)
- Material zur Vergoldung:
 - 1 Heft Transfer- (Sturm-) Gold (23 Karat)
 - Wassermixtion (Vergoldermilch)
 - Federweiß (Talkum)
 - Ochsen-galle (Näpfchen)
- ev. Malbrücke
- Porzellan- oder Kunststoffpalette (oder einige kleine Glasschälchen)

Als Lieferanten werden unverbindlich empfohlen:

Pigmente:

www.kremer-pigmente.de

Pinsel, etc.:

www.boesner.com www.gerstaecker.de

Blattgold usw.:

www.dungl.com

Ikonenbretter:

www.tischlerei-praschl-bichler.at